

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

П о с т а н о в л е н и е

от 11 июля 1994 г. N 831
г. Москва

Об утверждении Положения о Государственном
Историческом музее

Правительство Российской Федерации п о с т а н о в л я е т:
Утвердить прилагаемое Положение о Государственном Историческом музее.

Председатель Правительства
Российской Федерации

В. Черномырдин

УТВЕРЖДЕНО
Постановлением Правительства
Российской Федерации
от 11 июля 1994 г.
N 831

П О Л О Ж Е Н И Е

о Государственном Историческом музее

1. Государственный Исторический музей является государственным музеем, научно-исследовательским и культурно-просветительным учреждением.

2. Государственный Исторический музей, открытый в 1883 году, отнесен в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 18 декабря 1991 г. N 294 "Об особо ценных объектах национального наследия России" к особо ценным объектам культурного наследия и является достоянием народов Российской Федерации.

Полное официальное наименование - Государственный Исторический музей, сокращенное официальное наименование - Исторический музей.

3. Государственный Исторический музей (далее именуется - музей) является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, счета (в том числе расчетный и валютный) в банках и других кредитных учреждениях, печать установленного образца, а также иные необходимые для осуществления его деятельности печати и штампы.

4. Музей руководствуется в своей деятельности законами

Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями Министерства культуры Российской Федерации и настоящим Положением.

5. Музей в соответствии с законодательством Российской Федерации выступает истцом и ответчиком в суде, арбитражном суде и третейском суде, в установленном порядке несет ответственность по своим обязательствам.

6. Юридический адрес музея: г. Москва, Красная площадь, 1/2.

7. Правительство Российской Федерации обеспечивает правовые и материально-технические условия, необходимые для сохранности, целостности и неотчуждаемости собраний, коллекций и фондов музея, его деятельности в качестве музея, научно-исследовательского и культурно-просветительного учреждения.

Музей находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации.

8. Музей представляет в Министерство культуры Российской Федерации ежегодные планы и отчеты по основной деятельности, осуществляет оперативный бухгалтерский учет, ведет статистическую и бухгалтерскую отчетность в порядке и сроки, установленные Министерством культуры Российской Федерации.

9. Основными задачами музея являются хранение и собирание ценностей отечественной истории, культуры и искусства, научно-исследовательская и просветительная деятельность в области российской истории и культуры.

10. В соответствии с основными задачами музей:

осуществляет в установленном порядке учет, хранение, консервацию и реставрацию предметов, находящихся в его музейных, архивных и библиотечных фондах, с использованием научно обоснованных методов обеспечения сохранности культурных ценностей;

проводит научное изучение и систематизацию предметов, находящихся в его музейных, архивных и библиотечных фондах, ведет работу по созданию компьютерной информационно-поисковой системы на базе своих коллекций, а также других музейных собраний Российской Федерации.

осуществляет научные исследования, в том числе организует экспедиции;

осуществляет научное комплектование своих музейных, архивных и библиотечных фондов путем приобретения в установленном порядке предметов истории, культуры и искусства, получения добровольных вкладов и пожертвований от юридических и физических лиц, а также в порядке наследования;

осуществляет показ экспонатов из своего собрания в постоянных экспозициях, на выставках в Российской Федерации и за рубежом, а также в установленном порядке обмен выставками и отдельными экспонатами с российскими и зарубежными музеями, обеспечивает экскурсионное, лекционное и консультативное обслуживание посетителей музея, другую просветительную и культурно-массовую деятельность;

проводит в установленном порядке экспертизу культурных ценностей для музеев, юридических и физических лиц, оказывает консультативную помощь коллекционерам;

осуществляет подготовку научных кадров в аспирантуре при музее, повышение квалификации, стажировку и обмен специалистами, оказывает научно-методическую помощь музеям Российской Федерации и зарубежных стран;

осуществляет в установленном порядке издательскую и рекламно-информационную деятельность;

обеспечивает необходимый режим содержания и использования занимаемых музеем зданий и сооружений, осуществляет меры противопожарной безопасности, разрабатывает программы реставрации, реконструкции этих зданий и сооружений, согласовывает реставрационные проекты, осуществляет методический и оперативный контроль за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ;

согласовывает в установленном порядке режим содержания и использования территорий, прилегающих к зданиям и сооружениям музея – памятникам истории и культуры, в границах зон охраны.

11. Для выполнения основных задач музей имеет право:

в установленном порядке самостоятельно осуществлять творческо-производственную деятельность;

создавать по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации обособленные структурные подразделения, в том числе филиалы, а также участвовать в учреждении и работе ассоциаций, обществ, фондов и иных хозяйствующих субъектов в Российской Федерации и за рубежом в соответствии с законодательством Российской Федерации;

устанавливать по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации режим доступа посетителей и порядок охраны музейных ценностей и имущества, а также создавать совместно с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации специальные службы безопасности для обеспечения установленного режима работы и доступа посетителей, охраны культурных ценностей и имущества музея;

самостоятельно определять в установленном порядке размеры средств, направляемых на производственное и социальное развитие музея;

участвовать в международных культурных обменах и осуществлять иную международную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и задачами, предусмотренными настоящим Положением;

самостоятельно определять порядок реализации билетов на посещение музея, печатной и другой продукции, платных услуг и устанавливать на них цены, если иное не определено законодательством Российской Федерации;

использовать в рекламных целях собственное обозначение (официальное наименование), изображения и репродукции

художественных и культурных ценностей, хранящихся в его собрании, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

при осуществлении собственной творческо-производственной деятельности самостоятельно распоряжаться доходами от этой деятельности и имуществом, приобретенным за счет этих доходов, в соответствии с законодательством Российской Федерации и в целях, определенных настоящим Положением;

привлекать для осуществления своих творческо-производственных задач на договорной основе предприятия, учреждения и организации, а также специалистов, приобретать или арендовать основные средства за счет имеющихся у музея финансовых ресурсов.

12. Здания, сооружения и другое имущество музея являются федеральной собственностью и находятся в его оперативном управлении. Занимаемые музеем земельные участки находятся в его бессрочном и безвозмездном пользовании.

Изменение формы собственности либо перепрофилирование музея не допускается.

Музейные, архивные и библиотечные фонды музея не подлежат продаже, приватизации, залогу.

13. Музейные и архивные фонды музея не входят в состав имущества, отражаемого на балансе музея, и учитываются в специальной учетно-хранительской документации. Библиотечный фонд отражается на балансе в стоимостном выражении и учитывается в специальной документации.

Выдача предметов из основных музейных, архивных и библиотечных фондов музея во временное пользование другим музеям, организациям и учреждениям производится в каждом конкретном случае только по письменному разрешению Министерства культуры Российской Федерации.

14. Источниками формирования имущества музея являются:

имущество, переданное музею собственником или уполномоченным им органом в установленном порядке;

имущество, приобретаемое музеем за счет имеющихся у него финансовых средств, в том числе за счет дополнительных доходов от собственной творческо-производственной деятельности;

имущество, получаемое музеем в порядке добровольных вкладов и пожертвований от юридических и физических лиц.

15. Контроль за использованием музеем имущества, находящегося в его оперативном управлении, осуществляют Государственный комитет Российской Федерации по управлению государственным имуществом и Министерство культуры Российской Федерации.

16. В целях выполнения своих основных задач музей может сдавать в аренду, передавать во временное пользование находящееся в его оперативном управлении недвижимое имущество по согласованию с Государственным комитетом Российской Федерации по управлению государственным имуществом и Министерством культуры Российской Федерации.

17. Источниками финансирования деятельности музея являются:

ассигнования из федерального бюджета;

доходы от продажи билетов на посещение музея, оказания платных услуг, выставочной, издательской, рекламной и иной творческо-производственной деятельности, от использования собственного обозначения (официального наименования), изображений и репродукций культурных ценностей, хранящихся в музее;

амортизационные отчисления;

кредиты банков и других кредитных учреждений;

добровольные взносы и дары юридических и физических лиц;

иные поступления в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Музей в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 ноября 1993 г. N 1904 "О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" освобожден от уплаты налога на добавленную стоимость на все виды печатных изданий, получаемых им по международному книгообмену, и таможенных пошлин на ввозимые им произведения искусства, приобретенные за счет средств федерального бюджета или полученные в дар, а также на материалы и технологическое оборудование, приобретенные им за счет средств федерального бюджета либо полученные им в порядке компенсации за проведение выставок и иных культурно-массовых мероприятий.

18. Музей образует в установленном порядке:

фонд заработной платы;

фонд творческо-производственного и социального развития;

фонд материального поощрения.

19. В состав музея входят филиалы:

Музей декабристов (г. Москва, ул. Старая Басманная, 23/9);

Музей "Новодевичий монастырь" (г. Москва, Новодевичий пр., 1);

Музей "Покровский собор" (г. Москва, Красная площадь);

Музей "Церковь Троицы в Никитниках" (г. Москва, Никитников пер., 3);

Музей "Палаты бояр Романовых" (г. Москва, ул. Варварка, 10).

20. Музей возглавляет генеральный директор, утверждаемый Правительством Российской Федерации по представлению Министерства культуры Российской Федерации.

21. Генеральный директор на основе единоначалия руководит деятельностью музея и несет персональную ответственность за выполнение возложенных на музей задач.

22. Генеральный директор:

обеспечивает организацию всей учетно-хранительской, научно-исследовательской, культурно-просветительной, ремонтно-реставрационной, административно-производственной и финансово-экономической деятельности музея;

без доверенности действует от имени музея, представляет его интересы во взаимоотношениях со всеми российскими и зарубежными юридическими и физическими лицами;

определяет структуру и утверждает штаты, численность, формы и размеры оплаты труда работников в пределах выделяемых музею на эти цели ассигнований;

назначает на должность и освобождает от должности работников, заключает с ними контракты (трудовые договоры), применяет к ним меры поощрения и взыскания;

назначает по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации своих заместителей и распределяет между ними должностные обязанности;

утверждает положения и инструкции, издает приказы и дает указания, обязательные для выполнения всеми работниками музея, а также контролирует их исполнение;

принимает иные необходимые меры для обеспечения деятельности музея.

23. При музее образуются ученый совет, экспертно-закупочная комиссия и другие коллегиальные совещательные органы, положения о которых, а также их составы утверждаются генеральным директором музея.
