

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

П о с т а н о в л е н и е

от 11 июля 1994 г. N 827
г. Москва

Об утверждении Положения о Всероссийском музейном объединении "Государственная Третьяковская галерея"

Правительство Российской Федерации п о с т а н о в л я е т:
Утвердить прилагаемое Положение о Всероссийском музейном объединении "Государственная Третьяковская галерея".

Председатель Правительства
Российской Федерации

В. Черномырдин

УТВЕРЖДЕНО
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 11 июля 1994 г.
N 827

П О Л О Ж Е Н И Е

о Всероссийском музейном объединении
"Государственная Третьяковская галерея"

1. Всероссийское музейное объединение "Государственная Третьяковская галерея" является единым государственным музейным комплексом, научно-исследовательским и культурно-просветительным учреждением.

2. Всероссийское музейное объединение "Государственная Третьяковская галерея" в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 18 декабря 1991 г. N 294 "Об особо ценных объектах национального наследия России" отнесено к особо ценным объектам культурного наследия и является достоянием народов Российской Федерации.

Полное официальное наименование - Всероссийское музейное объединение "Государственная Третьяковская галерея", сокращенные официальные наименования - Государственная Третьяковская галерея, Третьяковская галерея.

3. Всероссийское музейное объединение "Государственная

Третьяковская галерея" (далее именуется - галерея) является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, счета (в том числе расчетный и валютный) в банках и других кредитных учреждениях, печать установленного образца, а также иные необходимые для осуществления его деятельности печати и штампы.

4. Галерея руководствуется в своей деятельности законами Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями Министерства культуры Российской Федерации и настоящим Положением.

5. Галерея в соответствии с законодательством Российской Федерации выступает истцом и ответчиком в суде, арбитражном суде и третейском суде, в установленном порядке несет ответственность по своим обязательствам.

6. Юридический адрес галереи: г. Москва, Лаврушинский пер., 10.

7. Правительство Российской Федерации обеспечивает правовые и материально-технические условия, необходимые для сохранности, целостности и неотчуждаемости собраний, коллекций и фондов галереи, ее деятельности в качестве музея, научно-исследовательского и культурно-просветительного учреждения.

Галерея находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации.

8. Галерея представляет в Министерство культуры Российской Федерации ежегодные планы и отчеты по основной деятельности, осуществляет оперативный бухгалтерский учет, ведет статистическую и бухгалтерскую отчетность в порядке и сроки, установленные Министерством культуры Российской Федерации.

9. Основными задачами галереи являются хранение и собирание произведений отечественного изобразительного искусства, научно-исследовательская и просветительная деятельность в области культуры и искусства.

10. В соответствии с основными задачами галерея:

осуществляет в установленном порядке учет, хранение, консервацию и реставрацию предметов, находящихся в ее музейных, архивных и библиотечных фондах, с использованием научно обоснованных методов обеспечения сохранности культурных ценностей;

проводит научное изучение и систематизацию предметов, находящихся в ее музейных, архивных и библиотечных фондах, в том числе ведет работу по созданию электронного каталога компьютерной информационно-поисковой системы на базе своих коллекций, а также единого банка данных о произведениях отечественного искусства, хранящихся в других музеях Российской Федерации и зарубежных стран;

осуществляет научные исследования;

осуществляет научное комплектование своих музейных, архивных и библиотечных фондов путем приобретения в установленном порядке предметов культуры и искусства, получения добровольных вкладов и пожертвований от юридических и физических лиц, а также в порядке наследования;

осуществляет показ экспонатов из своего собрания в постоянных экспозициях, на выставках в Российской Федерации и за рубежом, а также в установленном порядке обмен выставками и отдельными экспонатами с российскими и зарубежными музеями, обеспечивает экскурсионное, лекционное и консультативное обслуживание посетителей галереи, другую просветительную и культурно-массовую деятельность;

проводит в установленном порядке экспертизу культурных ценностей для музеев, юридических и физических лиц, оказывает консультативную помощь коллекционерам;

осуществляет повышение квалификации, стажировку и обмен специалистами, оказывает научно-методическую помощь музеям Российской Федерации;

осуществляет в установленном порядке издательскую и рекламно-информационную деятельность;

обеспечивает необходимый режим содержания и использования занимаемых галереей зданий и сооружений, осуществляет меры противопожарной безопасности, разрабатывает программы реставрации, реконструкции этих зданий и сооружений, согласовывает реставрационные проекты, осуществляет методический и оперативный контроль за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ;

согласовывает в установленном порядке режим содержания и использования территорий, прилегающих к зданиям и сооружениям галереи – памятникам истории и культуры, в границах зон охраны.

11. Для выполнения основных задач галерея имеет право:

самостоятельно осуществлять в установленном порядке творческо-производственную деятельность;

создавать по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации обособленные структурные подразделения, в том числе филиалы, а также участвовать в учреждении и работе ассоциаций, обществ, фондов и иных хозяйствующих субъектов в Российской Федерации и за рубежом в соответствии с законодательством Российской Федерации;

устанавливать по согласованию с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации режим доступа посетителей и порядок охраны музейных ценностей и имущества, а также создавать совместно с Министерством внутренних дел Российской Федерации и Министерством культуры Российской Федерации специальные службы безопасности для обеспечения установленного режима работы и доступа посетителей, охраны культурных ценностей и имущества галереи;

самостоятельно определять в установленном порядке размеры средств, направляемых на производственное и социальное развитие галереи;

участвовать в международных культурных обменах и осуществлять иную международную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и задачами, предусмотренными настоящим Положением;

самостоятельно определять порядок реализации билетов на посещение галереи, печатной и другой продукции, платных услуг и устанавливать на них цены, если иное не определено законодательством Российской Федерации;

использовать в рекламных целях собственное обозначение (официальное наименование), изображения и репродукции художественных и культурных ценностей, хранящихся в ее собрании, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

при осуществлении собственной творческо-производственной деятельности самостоятельно распоряжаться доходами от этой деятельности и имуществом, приобретенным за счет этих доходов, в соответствии с законодательством Российской Федерации и в целях, определенных настоящим Положением;

привлекать для осуществления своих творческо-производственных задач на договорной основе предприятия, учреждения и организации, а также специалистов, приобретать или арендовать основные средства за счет имеющихся у галереи финансовых ресурсов.

12. Здания, сооружения и другое имущество галереи являются федеральной собственностью и находятся в ее оперативном управлении. Занимаемые галереей земельные участки находятся в ее бессрочном и безвозмездном пользовании.

Изменение формы собственности либо перепрофилирование галереи не допускается.

Музейные, архивные и библиотечные фонды галереи не подлежат продаже, приватизации, залогу.

13. Музейные и архивные фонды галереи не входят в состав имущества, отражаемого на балансе галереи, и учитываются в специальной учетно-хранительской документации. Библиотечный фонд отражается на балансе в стоимостном выражении и учитывается в специальной документации.

Выдача предметов из основных музейных, архивных и библиотечных фондов галереи во временное пользование другим музеям, организациям и учреждениям производится в каждом конкретном случае только по письменному разрешению Министерства культуры Российской Федерации.

14. Источниками формирования имущества галереи являются:

имущество, переданное галерее собственником или уполномоченным им органом в установленном порядке;

имущество, приобретаемое галереей за счет имеющихся у нее финансовых средств, в том числе за счет дополнительных доходов от собственной творческо-производственной деятельности;

имущество, получаемое галереей в порядке добровольных вкладов и пожертвований от юридических и физических лиц.

15. Контроль за использованием имущества, находящегося в оперативном управлении галереи, осуществляют Государственный комитет Российской Федерации по управлению государственным имуществом и Министерство культуры Российской Федерации.

16. В целях выполнения своих основных задач галерея может сдавать в аренду, передавать во временное пользование находящееся в

ее оперативном управлении недвижимое имущество по согласованию с Государственным комитетом Российской Федерации по управлению государственным имуществом и Министерством культуры Российской Федерации.

17. Источниками финансирования деятельности галереи являются:
ассигнования из федерального бюджета;

доходы от продажи билетов на посещение галереи, оказания платных услуг, выставочной, издательской, рекламной и иной творческо-производственной деятельности, от использования собственного обозначения (официального наименования), изображений и репродукций культурных ценностей, хранящихся в галерее;

амортизационные отчисления;

кредиты банков и других кредитных учреждений;

добровольные взносы и дары юридических и физических лиц;

иные поступления в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Галерея в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 ноября 1993 г. N 1904 "О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" освобождена от уплаты налога на добавленную стоимость на все виды печатных изданий, получаемых ею по международному книгообмену, и таможенных пошлин на ввозимые ею произведения искусства, приобретенные за счет средств федерального бюджета или полученные в дар, а также на материалы и технологическое оборудование, приобретенные за счет средств федерального бюджета либо полученные ею в порядке компенсации за проведение выставок и иных культурно-массовых мероприятий.

18. Галерея образует в установленном порядке:

фонд заработной платы;

фонд творческо-производственного и социального развития;

фонд материального поощрения.

19. В состав галереи на правах ее обособленных структурных подразделений входят музеи:

Дом-музей В. М. Васнецова (г. Москва, пер. Васнецова, 13);

Музей-квартира художника А. М. Васнецова (г. Москва, Фурманский пер., 6, кв. 21, 22);

Дом-музей П. Д. Корина (г. Москва, Малая Пироговская ул., 17, флигель 2);

Музей-мастерская скульптора А. С. Голубкиной (г. Москва, ул. Щукина, 12);

Музей-усадьба художников Н. С. Гончаровой и М. Ф. Ларионова (г. Москва, Трехпрудный пер., 2-2а/7);

Музей-храм Святителя Николая в Толмачах (г. Москва, Малый Толмачевский пер., 9).

20. Галерею возглавляет генеральный директор, утверждаемый Правительством Российской Федерации по представлению Министерства культуры Российской Федерации.

21. Генеральный директор на основе единоначалия руководит деятельностью галереи и несет персональную ответственность за

выполнение возложенных на галерею задач.

22. Генеральный директор:

обеспечивает организацию всей учетно-хранительской, научно-исследовательской, культурно-просветительной, ремонтно-реставрационной, административно-производственной и финансово-экономической деятельности галереи;

без доверенности действует от имени галереи, представляет ее интересы во взаимоотношениях со всеми российскими и зарубежными юридическими и физическими лицами;

определяет структуру и утверждает штаты, численность, формы и размеры оплаты труда работников в пределах выделяемых галерее на эти цели ассигнований;

назначает на должность и освобождает от должности работников, заключает с ними контракты (трудовые договоры), применяет к ним меры поощрения и взыскания;

назначает по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации своих заместителей и распределяет между ними должностные обязанности;

утверждает положения и инструкции, издает приказы и дает указания, обязательные для выполнения всеми работниками галереи, а также контролирует их исполнение;

принимает иные необходимые меры для обеспечения деятельности галереи.

23. При галерее образуются ученый совет, экспертно-закупочная комиссия и другие коллегиальные совещательные органы, положения о которых, а также их составы утверждаются генеральным директором галереи.
